

映画プロデューサー 山際 新平

プロフィール

1959年 三重県志摩市大王町船越生まれ

1977年 三重県立伊勢高校卒業

1981年 神奈川大学卒業

1984年 ㈱東北新社入社

CMプロデューサーとして13年間勤務する。

主なプロデュースCM

「アサヒスーパードライ 落合信彦シリーズ」

「三菱エアコン霧ヶ峰 小泉今日子シリーズ」

「アステル関西 ナインティナインシリーズ」

1998年 ㈱ロボット入社

映画プロデューサーとして10年間勤務する

「ジュブナイル」 山崎 貴 監督

「リターナー」 山崎 貴 監督

「明日があるさ」 岩本 仁志 監督

「ファンタスティポ」 藪内 省吾 監督

「逆境ナイン」 羽住 英一郎 監督

※堀北真希・玉山鉄二主演・全編三重ロケ敢行

「ALWAYS 三丁目の夕日」 山崎 貴 監督

「ALWAYS 続・三丁目の夕日」 山崎 貴 監督

2009年 ㈱クロニクル設立

「花子の日記」 松本 卓也 監督

「劇場版サラリーマンNEO」 吉田 照幸 監督

「琉神マブヤー THE MOVIE」 佐野 智樹 監督

「校歌の卒業式」 宇井 孝司 監督

「校歌の卒業式～キボウノトビラ～」 山際 新平 監督

ドラマ「洞窟おじさん」 児島 秀樹・吉田 照幸 脚本

「スクール・オブ・ナーシング」 足立内 仁章 監督

「ALWAYS 伊勢うどん」 磯笛 マシヨリ 脚本・監督



パネルディスカッション



足立内 仁章

大阪市出身のテレビドラマ演出家、映画監督

紅い襷～富岡製糸場物語～(2017年) 監督

スクール・オブ・ナーシング(2016年) 監督

メッセージ Episode I みえちゃんからの伝言 監督



桐島 ココ

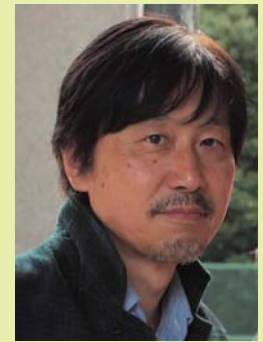
三重県伊勢市出身 女優

紅い襷～富岡製糸場物語～(2017年)

海賊とよばれた男(2016年)

スクール・オブ・ナーシング(2016年)

校歌の卒業式「～キボウノトビラ～」(2014年)



児島 秀樹

三重県伊勢市出身 脚本家

スクール・オブ・ナーシング(2016年) 脚本

NHK連続ドラマ「洞窟おじさん」 脚本

「シリーズ斎王幻の宮の皇女」、「世界ふしぎ発見!」等の構成を手がける



山崎 歩

北海道出身。カリフォルニア州立大学ロングビーチ校卒。在学中よりハリウッドのプロダクションにて多数のドキュメンタリー映像制作に参加。

「RENT/レント」、「ジャーヘッド」、「サイレント・ヒル」、「エルム街の悪夢(HD復刻版)」などのハリウッド映画のDVD特典映像制作に携わる。

帰国後は制作会社勤務を経て独立。オリジナル作品にこだわり、劇場用長編映画の企画開発から公開までをトータルでプロデュースする。最新作は「スクール・オブ・ナーシング」(2016年公開)。

株式会社スタジオレヴォ代表。



佐々木 詩菜

福井県出身 シンガーソングライター

あいのことば 「スクール・オブ・ナーシング」主題歌

校歌の卒業式 「～夜明けの風に～」 (2016年)

うしろ髪を束ねて 「キボウノトビラ」主題歌(2014年)



宇井 孝司

埼玉県出身 映画監督

主な作品 アニメーション作品「タッチ」「ジャングル大帝」「リトルマーメイド」「たればんだ」「葉っぱのフレディ～いのちの旅～」

「あらしの夜に」「ワールドバード・シンフォニー 第1番『白いファンタジア』他多数

校歌の卒業式(2013年)監督・脚本