



NEWS (PRESS) RELEASE

令和元年 12 月 25 日

志摩市政策推進部秘書課

<p>タイトル</p>	<p>志摩市出身のパールアーティスト SACHIKO さんが「フランス芸術家協会 ル・サロン」の正会員に認定されました</p>
<p>概要</p> <div data-bbox="188 965 371 1144"> <p>17 パートナリシップで 目標を達成しよう</p> </div>	<p>この度、世界初の真珠絵画作家として活躍されているパールアーティスト SACHIKO さんが、フランス ル・サロン（フランス芸術家協会）展に 2 年連続の入選を果たし、本年 9 月に正会員に認定されました。</p> <p>ル・サロンとは、フランス芸術家協会が主催する、1667 年より 340 年余り続く、世界最古の歴史と伝統を持つフランスで行われる国際公募展です。国際作家への道の確実な手がかりとして目指す作家も多く、ルノワールやロダン、クロードモネなども会員として名を連ね、志摩市出身では、過去にフランスへ渡って活躍された平賀亀祐氏が正会員でした。</p> <p>作品は、志摩産アコヤ真珠を使用した絵画で、真珠層のみを取り出して複雑にカットしたもの絵の具材の代わりにしています。志摩で育った真珠層の魅力を伝えるために作家活動をされています。</p>
<p>お問合せ先</p>	<p>三重県志摩市志摩町和具 570 塩本智幸 TEL 090-7603-8023 contactprom@pearlart.asia</p> <p>志摩市政策推進部秘書課 秘書係 担当 大寄 葉月 TEL 0599-44-0200 FAX 0599-44-5252 e-mail hisyo@city.shima.lg.jp</p>

パールアーティスト SACHIKO のご紹介
(本名: 塩本幸子 1959年 志摩市志摩町生まれ)

1. 絵画の様態 バリ島に古くから伝わる伝統絵画(竹の先を潰した筆を用い、墨を幾重にも重ね塗りしながら描かれる技法)の絵師である kuncit (クンチ) とのコラボレーション作品です。作品は養殖真珠発祥後の良環境にあった真珠から、数万色を放つ真珠層のみを取り出して複雑にカットしたものを 絵の具材の代わりとして使用する手法でございます。

2. 当該分野での資格 イギリス王立美術家協会特別名誉会員(RBA) フランス芸術家協会(Le Salon)正会員

3. 内外の評価 6年前より真珠絵画の制作を始め、その3年後にはモナコ公国で高い評価を頂き、台湾・フランス・イギリス・UAE ドバイ・スペイン・ポーランド・清水寺など、名だたる世界遺産地や重要な場所で展示が行われて参りました。直近では国立京都国際会館での ICOM(国際博物館会議)において、各大ホールに公開された膨大な展示物の中で日本の美術作品としては、SACHIKO を含めた唯一2名の作品が展示されました。彼女の作品は、直近の国際美術年鑑誌 Art Maison でも2度掲載されましたので、世界中の美術館や図書館などで公開されている年鑑図書などで作品の写真をご覧頂く事が出来ます。また、世界最古であり、ルノワールやロダン、クロードモネなども会員として名を連ねる 由緒あるフランスル・サロン(フランス芸術家協会)展に2年連続の入選を果たし、本年9月には、非常に厳しい審査に通り 正会員の認定を受けました。

4. 画歴

2014年バリ島の伝統絵師 Kuncit 氏とコラボレーションを開始

2015年京都町家ギャラリーで初の個展を開催

2016年伊勢志摩 NEMU HOTEL&RESOT にて個展

2016年伊勢志摩ロイヤルホテルにて個展

2016年岡山県岡山市にて個展

2016年京都市の八坂神社において、神嘗祭遙拝式および神嘗奉祝祭・大神宮社秋季祭で、世界平和を祈念した異例の奉告祭を行う

2017年1月スペインマドリード州の彫刻村(芸術の保護と推進を目的に作られた/ プエブラ・デ・ラ・シエラ村)のモニュメントに「スペイン本部芸術家会員 Sachiko Shiimoto」として永久刻印される

2017年2月:モナコ公国芸術祭にて、作品"海の宝石"がモナコ政府より"造形芸術文化賞"を授与される

2017年3月:第1回台日芸術博覧会~Art Station 2017~にて、作品『ガネーシャ神の智慧』が台日国際芸術交流貢献賞を受賞

2017年国際美術年鑑「アートメゾン・インターナショナル Vo1.21」に掲載され、ペドロ・フランシスコ・ガルシア賞を受賞

2017年国際美術交流展 OASIS に出展

2018年フランス国際応募展第228回ル・サロンに初トライ初入選し、フランス国立グラン・パレ美術館にて展示される

2018年4月:世界最大のアートフェア World Art Dubai に出展。高い評価を受ける。

2018年:OASIS 2018 に出展 日本スペイン外交関係樹立150周年祝賀事業(外務省認定)として、5月に大阪で、6月に スペイン王国世界遺産の街トレド市で展示される

2018年9月:第一次世界大戦終結100年記念の核廃止と平和を願う「国際平和美術展2018」HIROSHIMA to GENEVA(主催:国際連合欧州本部・在ジュネーブ日本政府代表部)で作品が展示される 国連欧州本部の敷地内で植樹が行われ、植樹プレートに名前が刻まれ永久保存される。

2018年日仏友好160周年事業/ジャポニズム2018参加企画「和魂洋才」フランス、リンド・ファレル・ギャラリーに出展

2018年12月:日本×ポーランド国交樹立100周年記念の「藝展」で世界遺産の清水寺で作品が展示される 作品が奉納書籍の表紙に採用される

2019年1月:スペインマドリッド州の彫刻村(プエブラ・デ・ラ・シエラ)のモニュメントに「スペイン本部芸術家会員 Sachiko & Kuncit」として永久刻印される。

2019年2月:フランス国際応募展第229回ル・サロンに入選し、フランス国立グラン・パレ美術館にて展覧される。

2019年2月:英国王立美術家協会 RBA 特別名誉会員の認定書授与式に出席 英国・日本の代表作家の作品を収めた秀作集「MINERVA2019」に掲載され発売

2019年3月:作品が国際美術年鑑「アートメゾン・インターナショナル Vo1.23」に掲載され、2019年国際美術評論家選考委員会賞を受賞

2019年4月:日本×ポーランド国交樹立100周年記念として、作品がポーランドの世界遺産ヴィラヌフ宮殿に併設されている国立美術館にて展示される

2019年5月:第24回 OASIS2019 Osaka&Paris に出展

2019年7月-8月:イギリス「MINERVA2019」 in London に出展。英国王立美術家協会 (RBA) 会長より高い評価を受ける。

2019年9月:ICOM KYOTO(国際博物館会議)に絵画として唯一2名が出展、博物館 および美術館関係者のほか世界各国の政府要職者などから高い評価を得る。

2019年12月:ART BOOK 出版 Amazon / booklive / 楽天ブックスなどで電子書籍として販売

2020年2月:モナコ公国主催芸術祭(国立レニエ3世大公記念館)に日本の選抜作家として出展が決定。6月:4年に一度オリンピック開催地で公開される(今回のみスイスにて)アートの最高峰を決めるコンペティション展“ART BLEND”(スイス)にエントリー決定





funct
bo

