

SDGS未来都市・志摩市



資料No.2

NEWS(PRESS) RELEASE

令和5年6月29日

志摩市政策推進部 総合政策課

タイトル

G7 三重·伊勢志摩交通大臣会合における 志摩市長からの贈呈品について

概 要

6月16日(金)から18日(日)に開催された G7 三重・伊勢志摩交通大臣会合において、三 重県知事からの記念品(真珠のラペルピン等)の贈呈とともに、橋爪志摩市長から、G7各国 大臣及び EU 担当委員、ウクライナ副首相兼大臣へ、下記の記念品を贈呈しました。

記

【文箱(組子入り)】



■有限会社小堀木工所 ※詳細は別紙のとおり

日本の伝統木工技術である組子細工の文箱を贈呈す ることで、日本の伝統的な技術を PR するとともに、 組子細工で縁起の良い柄を表現し、各国と継続して 良好な関係を築くことを狙いとし、選定した。

【伊勢和紙(伊勢志摩産あおさ入り)】



■大豐和紙工業株式会社

文箱に同封するものとして、伊勢志摩の特産品であ る、あおさのりを漉き込んだ伊勢和紙(A4サイズ 10 枚入り)を選定した。





■海女文化国際発信事業実行委員会

海女文化を世界に発信する機会ととらえ、G7伊勢志摩サミ ットの各国首脳等にも贈呈した、英語訳付きの海女文化の歴 史がわかる写真集を選定した。

なお、ラッピングについては、三重県組紐協同組合にご協力いただき、G7伊勢志摩サミットにおいて 使用された、伊賀くみひもの飾り紐で装飾しました。

お問合せ先

志摩市政策推進部 総合政策課 政策企画係 米奥·橋爪·大形

電話番号 0599-44-0205 FAX 0599-44-5252

e-mail sogoseisaku@city.shima.lg.jp

文箱制作者

有限会社 小堀木工所 について

志摩市浜島町にて親子2代で営む建具職人



■小堀 明宏 (こほり あきひろ)氏

父 幸成氏の仕事を見て育ち、建具職人の もとでの修行を積み、本格的に組子や建具 の技術を習得した小堀木工所の3代目。

繊細かつ丁寧な仕事で、見るモノを魅了する建具を生み出す職人。平成27年には内閣 総理大臣賞を受賞した。



■小堀 幸成 (こほり ゆきなり)氏

戦後開業した木工所を父から引き継いだ2 代目。

組子細工の技術などを独学で磨き、全国各地の寺社仏閣の建具を扱う木工所に育てた。 次々にアイデアを生み出す豊かな発想力と それを形にする高い技術を持つ職人。

小堀木工所の主な受賞歴(建具)

2006	年	第40回 全国建具展示会	林野庁長官賞(第4部)
2008	年	第42回 全国建具展示会	北海道技能士会会長賞(第4部)
2009	年	第43回 全国建具展示会	中小企業庁長官賞(第4部)
2011	Ŧ	第45回 全国建具展示会	(社)全国木材組合連合会会長賞(第1部)
2012	年	第46回 全国建具展示会	太宰府市長賞(第1部)
2013	年	第47回 全国建具展示会	鳥取市長賞(第4部)
2014	年	第48回 全国建具展示会	国土交通大臣賞(第3部)
2015	年	第49回 全国建具展示会	全国商工会連合会会長賞(第1部)
2017	年	第51回 全国建旦展示会	内閣総理大臣賞(第1部)

第48回全国建具展示会 国土交通大臣賞



第51回全国建具展示会 内閣総理大臣賞



1



G7各国大臣 / EU担当委員 / ウクライナ副首相兼大臣 へ贈呈した文箱について

【文箱(組子入り】



【制作者】 有限会社 小堀木工所

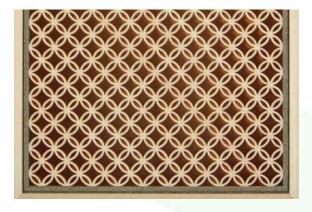
【寸法】

たて: 339mm よこ: 254mm 高さ: 92mm

【素材】

じんだいにれ

木曽檜·神代楡



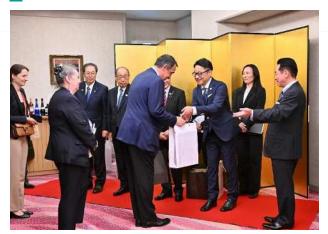
【文箱の組子柄】

しっぽう

七宝柄

円形が永遠に連鎖し繋がる「七宝柄」は、 円満、調和、ご縁などの願いが込められた 縁起の良い柄です。

橋爪市長からG7各国大臣/EU担当委員へ贈呈する様子



©三重県公式カメラ提供

橋爪市長からウクライナオレクサンドル・クブラコフ復興担当副首相 兼地方自治体・国土・インフラ発展大臣に贈呈する様子



©三重県公式カメラ提供

国土交通省·三重県 贈呈品

G7三重・伊勢志摩交通大臣会において、国土交通省及び三重県から、各国大臣等に記念品 として志摩市の特産品である「真珠」を使用した「ラペルピン」が贈呈された。ともにデザイン・制作については、三重県真珠振興協議会が担当した。

国土交通省が贈呈した「ラペルピン」

- ・ 志摩町の片田真珠研究グループ(代表:平賀楠光)が養殖。
 - 全国真珠品評会・農林水産大臣賞などを受賞した真珠と、 同グループで生産した真珠から最高品質を選んだもの。

デザインについて

- 英虞湾を抽象化した形を繋ぐように真珠(3個)を配置して
- ・ 円形状に収まるパターンにすることで、地球、平和、パートナーシップなどSDGs の原則をイメージ

三重県が贈呈した「ラペルピン」

ナザインにしいて

- 国土交通省から贈呈した「ラペルピン」と襟元で対をなすデザイン。
- |・ 真珠のサイズ、真珠の数、形状を違えることで、お互いの| | 存在感を引き立て合うようになっている。

写真提供:三重県真珠振興協議会