

ISESHIMA JAZZ FESTIVAL 2024

伊勢志摩・里海トライアスロン
前夜祭プレイベント

2024

7.6

SAT

15:30 OPEN
20:30 CLOSED

会場 ザ・オレンジガーデン五十鈴川

© The ORANGER GARDEN ISUZUGAWA

共催 / ザ・オレンジガーデン五十鈴川 伊勢志摩ジャズフェスティバル実行委員会

協力 / (株)ミューズエレガント (株)INANAエンタープライズ H&M Company(株) 伊勢美し国醸造所 伊勢角屋麦酒

後援 / 伊勢市 志摩市

イベント詳細は
こちら



2024 7.6 SAT

JAZZの音楽と、伊勢志摩の食。 自然と心が踊る、 ジャズフェスティバル開催！

PRICE

入場料 3,000円

PLACE

ザ・オランジェガーデン五十鈴川

三重県伊勢市中村町355-1

近鉄「五十鈴川」駅前すぐ

(お問合せ)

TEL 0596-23-7733

営業時間 平 日 11:00~19:00 (火曜・第3水曜定休)

土日祝 10:00~19:00

TIME TABLE

15:30	17:00	17:30	18:30	20:00	20:30
飲食会場 開場	LIVE会場 開場	小堀カルテット	西嶋カルテット	LIVE終演	終了

小堀カルテット



小堀 清登 ピアノ

5歳よりピアノを始める。クラシックを経て10代からジャズに魅了され、新田誠氏に師事。現在はジャズやポピュラー音楽を中心にライブやイベントでの演奏、ホテルやレストランでのBGM、伴奏等の活動を行う。



浦田 オサム テナーサックス

東京学芸大在学時よりサックスを手にし、高橋知己、山口真文、山中良之らに師事。北原雅彦(Tb:東京スカパラダイスオーケストラ)・須藤満(B:T-SQUARE)らと演奏活動を行う。Jazz Lab Orchestraはソリストとして在籍中に、名古屋市芸術奨励賞受賞。現在、中部を活動拠点にしながら、毎年全国各地でライブツアーを行っている。



福井 厚則 ウッドベース

ジャズベースを中村新太郎氏、クラシックを京都フィル・金澤恭典氏に師事。剣山啓助4、ローディー池田5等、県内トップコンボで演奏する。プロとの共演も多い。



植村 アキラ ドラム

伊勢市出身。15歳で東京都に転居。大学のジャズ研時代から都内のジャズクラブ等で演奏活動を開始。'88年の初渡米から度々NYに渡り研鑽を積み、様々なミュージシャンとライブやレコーディング等で共演。現在、伊勢市を拠点に全国各地で活動中。

西嶋カルテット



Masaco 西嶋 ピアノ・作曲

作編曲・アンサンブルを4歳より学び、ヤマハ音楽院在学中よりコンサート演奏多数。1st CDをフルハウスより発売。2016~17年パークリー音楽大学に留学。2017年Blue Note名古屋公演。2018年銀座Swing公演共にSold Outを記録。ティートックレコーズより2nd CDが発売される。2019年N.YにあるTOMIJazzにてWAZAOGI Jazzの公演を果たし更なる飛躍を目指す。



塚本 奈加 テナーサックス・ヴォーカル

三重県伊勢市出身。2007年ニュースクール大学・Jazz科を三重県国際交流財団より奨学金を得て卒業。帰国後、サクソフォンプレイヤーである2人の姉とTSUKAMOTO SISTERSとして活動を開始。1st CD『白い月』2nd CD『BORN IN GREEN』を発売。2023年自身の初アルバム発表。三重県文化会館主催『黒田卓也とNYで出会った仲間達』出演。



木全 希巨人 ウッドベース

1995年より大学時代にビッグバンドジャズを始め卒業後ライブハウスやコンサートホール等で活躍。2010年よりドラム森山威男氏のセッションに参加。国内外各地でコンサートを展開。



笹森 将稔 ドラム

15歳よりドラムを始め愛知学院大歯学部入学後、ロックバンド『MAY』メンバーとして音楽事務所に所属しライブハウス出演多数。ヤマハポピュラーコンサート出場、ドラマー選手権中部大会準優勝。2005年よりジャズドラマーとしての活動を開始し数多くのプレーヤーと共演。