

九月十六日

日高川入相花王

渡し場の段

朱雀天皇は、弟の桜木親王に皇位を譲ろうとするが、藤原忠文や純友に妨げられた。命を狙われた桜木親王は僧安珍に身をやつして旅をするうち、熊野真那古庄司の館で恋人に再会し、道成寺へと向かう。ところが庄司の娘清姫が、親王とも知らず安珍に恋をしたのである。嫉妬に狂った清姫は安珍の後を追う。

## ●渡し場の段

月明かりの中、道成寺に程近い日高川へとたどりついた清姫は、渡し守を呼んだ。しかしこれは、安珍に金をもらって十六、七の娘は川を渡さないようになると頼まれていた。清姫が安珍への思いを語るうち、雨が激しくなり、川の流れも急になる。そして清姫は、嫉妬の念でその身を大蛇に変え、日高川を渡っていくのである。

艷容女舞衣

酒屋の段

茜屋半兵衛は上塙町（大阪市天王寺区）で酒屋を開いています。その息子の半七は、結婚した後も以前からつきあいのあった女芸人三勝との関係を続け、娘までつくり妻のお園には見向きもしませんでした。あまりのことになると腹を立てたお園の父宗岸はむりやりお園を実家へ連れ戻し、半七は勘当されました。

その翌年の正月、半兵衛は代官所に呼び出されました。その留守中に、酒を買いにきた女性客が、求めた贈答用の樽酒と幼い子供を残して消えてしまいました。どうやら半兵衛を頼つての捨て子のようです。

宗岸がお園を連れて半兵衛を訪ねてきます。なんとかお園を元どおりの嫁と認めてもらおうと詫びに来たのです。実家へ戻っても半七との別れを悲しみ続ける

壺坂觀音靈驗記

（）山の段市沢（）

●これまでのお話  
大和の壺坂寺のほとり土佐町に住む座頭の沢市は、琴や三味線の稽古をしながら美しい妻のお里が、まめに男でも」と疑いを持ちます。夫の疑いを知ったお里は驚きます。そこでほうそうから盲目となつた夫のために壺坂寺の観音様に祈願を続けてきた真心を打ち明けました。

お話をうながす

沢市は不自由なひがみから、貞節な妻を疑つたことを詫び、お里の奨めに従い壺坂寺にお参りすることになりました。

沙口用希

娘の姿に、宗岸は心を痛めていたのです。  
しかし、半兵衛は半七が一昨日人を殺していることを知っていたため、復縁してはお園に迷惑がかかると思いつります。

ように駆け回り探したあげく、谷底に夫の死体を見つけています。そして、形見の杖を抱きしめて、沢市の後を追い自分も谷底へ飛び込みます。